

A decorative border of roses and ivy leaves frames the central text. The roses are in shades of light purple and pale yellow, with some buds. The ivy leaves are green with some variegation. The border is arranged in a rectangular shape, with the top and bottom edges being more complete than the sides.

NGŨ VĂN 8

HƯỚNG DẪN GHI BÀI

**Các em sẽ ghi bài những
chỗ có biểu tượng bàn tay**

cầm cây viết nhé! 



Tiết 60,61:

QUÊ HƯƠNG

Tế Hanh



~~✂~~ Đọc và tìm hiểu chung:



~~✂~~ 1. Tác giả:

- Tế Hanh (1921 - 2009), Quê: Quảng Ngãi.
- Là nhà thơ mới tiêu biểu với phong cách thơ hồn hậu, trong sáng.





~~1~~ 2. Tác phẩm:

a. Xuất xứ : SGK/17.



b. Thể thơ: 8 chữ.

c. Bố cục : 4 phần.

The background of the slide is a photograph of a coastal scene. In the foreground, there are several small wooden boats on the water. One boat on the left has a person in it. In the background, there are mountains under a hazy sky.

II. ĐỌC-HIỂU VĂN BẢN:

1. Giới thiệu về làng quê:

**Làng tôi - vốn làm nghề
chài lưới.**

**- cách biển nửa
ngày sông.**

**->Ngôn ngữ bình dị,
mang đậm tính tự sự.**



**Đoàn thuyền ra
khơi vào lúc nào?**

✂ 2. Cảnh thuyền đánh cá ra khơi:

**Trời trong, gió nhẹ, sớm
mai hồng**

**=> Không gian yên bình,
tươi đẹp.**



Em có nhận xét gì về nhịp thơ và các từ ngữ tác giả dùng để miêu tả con thuyền?

Ý nghĩa của nhịp thơ và các biện pháp nghệ thuật đó?



Nhịp thơ mạnh mẽ

Hăng, phăng, vượt, giương, rướn → động từ mạnh.

So sánh, đảo ngữ

=> Con thuyền ra khơi đầy khí thế, mạnh mẽ → Biểu hiện sức lao động hăng say của con người.



Hãy tìm những
nghệ thuật đặc
sắc qua hình ảnh
“cánh buồm” và
cho biết hiệu quả
của những biện
pháp nghệ thuật
đó ?

Em có cảm nhận
gì về 6 câu thơ
trên?



Cánh buồm như mảnh hồn
làng.

-> So sánh, nhân hóa, ẩn dụ
→ Cánh buồm đã mang
tâm hồn làng chài.

Bức tranh lao động
tràn đầy sức sống.





~~3~~ 3. Cuộc sống lao động khi người dân chài trở về:



**Câu thơ
nào biểu
hiện lời
reo vui
của làng
chài?**

Ồn ào, tấp nập.

Nhờ ơn trời ...

**=> Lời reo vui hạnh phúc trong giây phút đoàn tụ
và bội thu.**





**Chọn hình ảnh thơ nào
mà em cho là đẹp nhất.
Cho biết vì sao em cho
rằng hình ảnh đó là đẹp
nhất?**





Dân chài lưới làn da ngăm rám nắng

Cả thân hình nông thở vị xa xăm.



-> Hình ảnh miêu tả vừa chân thực, vừa lãng mạn.

=> Đặc tả hình ảnh người dân chài khỏe mạnh.





Chiếc thuyền im bến mỏi trở về nằm



Nghe chất muối thấm dần trong thớ vỏ.

-> Nhân hóa, ẩn dụ → Con thuyền đã mang tâm hồn của làng chài.

*** Bức tranh cuộc sống lao động bình dị, hạnh phúc.**



Nỗi nhớ của tác giả trong khổ thơ cuối được bộc lộ như thế nào? Qua những hình ảnh nào?

Nhận diện kiểu câu ở dòng thơ cuối.

4.Nỗi nhớ của tác giả:

**Tôi thấy nhớ cái mùi nồng
mặn quá!**

-> Câu cảm thán.

**=>Nỗi thương nhớ sâu đậm
đối với quê hương.**





~~III.~~ TỔNG KẾT:

Ghi nhớ SGK/18.

Qua bài thơ, em rút
ra được những nét
đặc sắc gì về nội
dung và nghệ thuật?

IV. LUYỆN TẬP:

Tìm những câu ca dao, những câu thơ viết về quê hương.

Quê hương mặt trời vàng – Thu Bồn

Quê hương tôi bé nhỏ đẹp xinh

Có đêm sâu ẩn náu mặt trời vàng
= Hoàng Cát
P. Nguyễn Minh Ân

Quê nhà tôi trong mưa lửa thêu rãnh đời.
Gió sâu thổi những trưa thu qua cánh

Dòng sông cạn mà dòng lại sâu
Mỗi khi cơn lũ dâng anh đến đầu dòng

Cỏ mẹ Au Cơ đẻ ra trăm trứng
Khởi bao chàng chiến sĩ xông pha
Chim Lạc bay về trên mặt trống Đồng Sơn

Hiên nhà tôi mai lộng Bắc môn Đông môn tre.
Cỏ Loa thành mở ra kho truyền thuyết

Nhớ Làng, hồn lại đượm nồng tình yêu.
Nhưng điều ấy trẻ em đều biết.



Hướng dẫn tự học

- Học thuộc lòng bài thơ
- Soạn bài: “Ông đồ”.





**TIẾT HỌC KẾT THÚC
CẢM ƠN CÁC EM VÀ CHÚC
CÁC EM HỌC TỐT.**

